

21. November 2026

accordeon.ch
mit Leidenschaft • avec passion

Akkordeon Fachtagung

Ohren auf und hingehört!

Suzuki-Methode und experimentelle Musik im Akkordeonunterricht



21.11.2026

Villa Dreilinden
Dreilindenstrasse 93
6006 Luzern

Die diesjährige Fachtagung mit Referent Gerhard Scherer-Rügert widmet sich der Suzuki Methode sowie dem Einsatz Neuer Musik im Akkordeonunterricht. Referate, Diskussionen und ein Abschlusskonzert bieten neue Impulse, regen zum Austausch an und bereichern die Unterrichtspraxis.

Interessiert?

Anmeldung bis am 08.11.2026

Teilnahmegebühr: 100 CHF - Für accordeon.ch Mitglieder: 50 CHF

Kontakt: kuba.niewczas@accordeon.ch (Fachvertreter acc.ch)



Ohren auf und hingehört!

Suzuki-Methode und experimentelle Musik im Akkordeonunterricht

Ablauf 21.11.2026

Referent: Gerhard Scherer-Rügert - Leitung: Anne-Maria Hölscher

14:00 Erfahrungen mit der Suzuki-Methode im Akkordeonunterricht

Welche Aspekte der Methode können sehr helfen, z.B. ausdrucksstarkes Spiel zu entwickeln. Warum ist sie aber nur zum Teil für unser Instrument sinnvoll und wo liegen ihre klaren Grenzen? Welche Möglichkeiten der Modifikation sind hilfreich? Sukzessiv lineares versus operatives Vorgehen im Unterricht.

15:00 Diskussionsrunde

Pause 30'

16:00 Kinder können Kunst

Warum sollte man in einem guten Akkordeonunterricht Neue Musik einbeziehen? Kann Neue Musik ankommen und gefallen? Warum haben wir so viele Vorbehalte dahingehend und wie kann man sie überwinden? Alle Akkordeon-Studierenden spielen ziemlich viel Neue Musik. Später benutzt aber kaum jemand diese Art Musik im Unterricht. Versuch einer Annäherung von Inhalten des Studiums an reale Arbeit mit AnfängerInnen und Instrumentalunterricht an Musikschulen.

17:00 Diskussionsrunde

Pause 30'

18:00 Abschlusskonzert der Fachtagung mit jungen Künstlerinnen und Künstlern von Musikschule bis Hochschule



Interessiert?



Anmeldung bis am 08.11.2026
Teilnahmegebühr: 100 CHF
accordeon.ch Mitglieder: 50 CHF