

# Akkordeon Tage Schweiz

accordeon.ch  
mit Leidenschaft • avec passion

Séminaire d'accordéon | 2.-4. Februar 2024 im Centre Loewenberg

Dozent:	Janne Valkeajoki
Kurs:	Solo-/Kammermusikkurs
Für wen:	Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Studierende, Profis und Laien
Daten:	2. & 4. Februar 2024 (Samstag 3. Februar findet kein Solounterricht statt) Am Samstagabend findet das Konzert von Janne Valkeajoki statt
Kosten:	Fr. 290.-- */bzw. Fr. 100.-- **
Sprache:	Deutsch, Englisch, Finnisch (für französische Übersetzung bitte im Voraus melden)
Themen:	1) Vertiefte Arbeit an deinen Solostücken. 2) Vorbereitung für ein Konzert 3) Vorbereitung für Wettbewerbe

## Kursbeschreibung:

Hast du schon länger keinen Unterricht mehr gehabt und möchtest wieder mal eine Sololektion? Möchtest du neue Impulse bekommen oder Mal einen Unterricht bei einer anderen Lehrperson haben? Oder bereitest du dich gerade auf ein Konzert oder einen Wettbewerb vor und brauchst neue oder andere Ansichten zu deinem Spiel? Dann ist dieser Kurs für dich optimal.

Dieser Solounterricht richtet sich an Akkordeonisten\*innen, die sich in ihrem solistischen Spiel weiterentwickeln möchten. In diesem Kurs kannst du dich auf Werke aus deinem Solorepertoire fokussieren. Schwerpunkte sind die musikalische Ausdruckskraft, die detaillierte und stilgerechte Artikulation, die Arbeit am Balg und die rhythmische Präzision.

Wenn du dich für diesen Kurs anmeldest, kriegst du eine Einzellektion (ca.1h) bei dem finnischen Preisgekrönten Akkordeonisten Janne Valkeajoki. Er wird konkret auf deine Wünsche und Bedürfnisse eingehen und wird dich künstlerisch und musikalisch herausfordern. Ihr werdet an Stücken aus deinem Repertoire arbeiten und diese musikalisch vertiefen.

Kammermusikgruppen sind in diesem Kurs ebenfalls herzlich willkommen, dies muss im Voraus gemeldet werden.

## Der Dozent:

[www.jannevalkeajoki.com](http://www.jannevalkeajoki.com)



**Janne Valkeajoki** wurde am 29. Februar 1992 in Ostfinland geboren. Dieser klug gewählte Zeitpunkt ermöglichte ihm eine rasante Karriere als musikalisches Wunderkind. Nach nur fünf Geburtstagen gewann er 2015 den ersten Preis beim internationalen Arrasate Hiria - Akkordeonwettbewerb in Spanien, einem der weltweit wichtigsten klassischen Wettbewerbe für dieses Instrument. Akkordeon studierte er an der Sibelius-Akademie in Helsinki bei Matti Rantanen und Dirigieren beim legendären Jorma Panula. Danach

[accordeon.ch](http://accordeon.ch)

avec passion | mit Leidenschaft | [www.accordeon.ch](http://www.accordeon.ch) | [info@accordeon.ch](mailto:info@accordeon.ch)



Presenting Partner



**HOHNER**

ENJOY MUSIC

# Akkordeon Tage Schweiz

accordeon.ch  
mit Leidenschaft • avec passion

Séminaire d'accordéon | 2.-4. Februar 2024 im Centre Loewenberg

besuchte er die Meisterklasse der Hochschule für Musik in Würzburg, unter anderem bei Stefan Hussong und Ari Rasilainen.

Als Solist hat er bereits mit zahlreichen finnischen Ensembles gearbeitet, etwa mit den Orchestern von Jyväskylä, Mikkeli und Lappeenranta und dem Ostrobothnian Chamber Orchestra. Im Laufe seiner Ausbildung zum Dirigenten hat er viele Orchester in Finnland und Deutschland geleitet.

Valkeajoki hat mit vielen weltbekannten zeitgenössischen KomponistInnen zusammengearbeitet und deren Werke uraufgeführt, darunter Aulis Sallinen, Kalevi Aho, Magnus Lindberg, Viera Janárčková, Ville Raasakka und Cecilia Damström.

Er spielte und/oder dirigierte an vielen Festivals in ganz Europa, z. B. beim Musica Nova Helsinki, am Katrina Kammarmusik in Åland, bei den Tagen der Neuen Musik in Bamberg, beim Festival Acht Brücken in Köln, bei der Nürnberger Internationalen Orgelwoche und bei der Nacht der Neuen Musik in München.

Janne Valkeajoki organisiert zusätzlich auch aktiv Konzerte und Veranstaltungen. Zurzeit fungiert er gleich bei zwei Festivals als künstlerischer Leiter: beim Kumaus Festival in Lappeenranta und beim Nordlyd, welches jedes Jahr in einer anderen Stadt der nordischen Länder stattfindet.

Seine Liebe gehört der zeitgenössischen Musik, und er ist immer für Experimente bereit - Hauptsache, die Qualität stimmt. Sein musikalisches Credo ist es, vorurteilsfrei und ohne Berührungsängste - und selbstverständlich virtuos - zu musizieren, dabei Respekt vor Traditionen zu haben, diese aber gleichzeitig von jeglichem Staub zu befreien.

Derzeit, nach bisher sieben Geburtstagen, genießt Valkeajoki ein dreijähriges Arbeitsstipendium des finnischen Kulturfonds.

---

\*) **Informationen zur Mitgliedschaft:** auf [accordeon.ch](http://accordeon.ch)

\*\*\*) **REDUKTIONEN:** Mitglieder von [accordeon.ch](http://accordeon.ch) profitieren von der tieferen Kursgebühr.

Möchtest du Mitglied werden und schon dieses Jahr von der Reduktion profitieren? – siehe Mitgliedschaft auf [accordeon.ch](http://accordeon.ch)

[accordeon.ch](http://accordeon.ch)

avec passion | mit Leidenschaft | [www.accordeon.ch](http://www.accordeon.ch) | [info@accordeon.ch](mailto:info@accordeon.ch)



Presenting Partner



**HOHNER**

ENJOY MUSIC