

Dozent:	Ian Watson
Kurs:	Orchesterkurs
Für wen:	Höchstniveau
Sprache:	English, mit deutscher und französischer Übersetzung
Thema:	Filmmusik

Kursbeschreibung:

Im Mittelpunkt des Kurses stehen die Titelmelodien von «Star Wars» und «E.T.». Es sind Stücke auf höchstem Niveau, aus einer Sammlung aus der USA und bearbeitet von Ian Watson. Weitere Themen des Kurses sind: Probemethoden, musikalische Vertiefung, differenzierte Artikulation, Arbeit an der Dynamik, Performance – alles auf höchstem Niveau.

Zuzüger*innen wie Keyboarder*innen/Pianist*innen und Harfenisten*innen sind herzlich willkommen.

Der Dozent:

Ian Watson

i.watson99@gmail.com



Ian Watson, wohnhaft in London, ist Akkordeonist, Komponist und Dirigent. Er absolvierte sein Akkordeon- und Dirigierstudium an der Royal Academy of Music in London. Ian tritt regelmässig mit prominenten Orchestern aus Grossbritannien auf, unter anderem mit dem London Symphony Orchestra und dem BBC Symphony Orchestra. Er ist auch auf vielen Film-Soundtracks, sowie TV Programmen und Pop-Aufnahmen zu hören. Im Studio und auf Tournee begleitete er viele Künstler*innen wie Blur, Mika, Goldfrapp, Brian Eno, Michael Nyman und Rufus Wainwright. Er ist Mitglied der Gruppe «The Devine Comedy».

Seine Musik wird von vielen Orchestern aufgeführt: von den USA über Europa bis nach Australien und Neuseeland. Er komponierte bereits für das Theater und das Fernsehen, wie auch für Chor und natürlich; das Akkordeonorchester. Er dirigiert das Theaterorchester im London «West End» und ist der Gründer sowie Chefdirigent des «London Accordion Orchestra». Gastdirigate verschiedener Orchester führen ihn regelmässig ins Ausland und im Jahre 2021 wird er der erste britische Gastdirigent des Bundesakkordeonorchesters (BuAkko) sein.

Ian ist bei internationalen Wettspielen verschiedener Instrumente ein gefragtes Jurymitglied. Vorträge über seine Musik gibt er nicht nur in seiner Heimat Grossbritannien, sondern auch in Deutschland, Holland, Irland und Frankreich.