

Prix accordeon.ch : Commission de sélection des nominés

Camille Chapuis, accordéoniste, pour les moins de 20 ans

Camille Chapuis, âgée de 18 ans, joue de l'accordéon depuis l'âge de 6 ans. Après avoir étudié avec Sylvain Tissot, elle se perfectionne actuellement avec Christel Sautaux. Elle a remporté 5 fois le concours suisse de l'accordéon dont l'édition 2021 à Aarberg dans la catégorie excellence classique.

Camille Chappuis : L'accordéon, des moments magiques, des souvenirs merveilleux, des émotions et une passion partagée avec sa famille !



Silvia Müller, accordéoniste, pour la Suisse allemande



Silvia Müller, passionnée par la musique, le chant et l'accordéon ! Silvia apprend à jouer de l'accordéon dès l'âge de 7 ans. Elle est initiée par sa mère, professeur d'accordéon. Elle ne cesse tout au long de sa vie de se former notamment avec Max Ruch, Hans Eberhard, Peter Stricker, Yvonne Glur et Julien Tudisco. Elle apprend à jouer des basses barytons et à diriger. Elle joue depuis 2007 dans l'orchestre d'accordéon de Brittnau et y tien la basse. Elle dirige également le chœur des seniors de Zofingen.

Silvia Müller, passionnée par la musique, le chant et l'accordéon !

Yves Moulin, professeur d'accordéon, pour la Suisse romande

Yves Moulin débute l'apprentissage de l'accordéon à l'âge de 8 ans. Passionné, il décide de se former professionnellement au CNIMA en Auvergne avec Jacque Mornet, Natalie Boucheix, Dominique Emorine, Roman Jbanov et Sébastien Farge.

Il participe à de nombreux concours internationaux et en 2008, il gagne le prix d'interprétation spéciale au Mondiale de l'Accordéon à Glasgow.

En 2014, il fonde l'académie Yves Moulin à Orsières, sur ses terres natales.

Il donne de nombreux concerts dans toute l'Europe, notamment, en 2018, en duo avec Anatoli Taran en Biélorussie, Estonie et Lituanie avec de nombreuses compositions allant de transcriptions (Tchaïkowsky) à la musique de film (The Cleric), de chanson de variété internationale au concours Eurosong (The Wolf).

En 2021 il sort un album intitulé « RESILIENCE » et un premier single *Paulinka*.

Yves Moulin : L'accordéon coûte que coûte, entre concerts et enseignement !



Eliseo Perretta, professeur d'accordéon, pour le Tessin



Né à Zoug, en 1990, Eliseo Perretta est un accordéoniste de musique classique, contemporaine et populaire. Il a étudié au Tessin avec le professeur Skorski Leslaw. Il a obtenu un master of Arts in Music Pedagogy au Conservatoire de la Suisse italienne.

Après avoir participé à de nombreux concours internationaux (lauréat en 2012 du concours international d'accordéon en Serbie, en 2017, du Val Tidone International Music Competitions, participation en 2019, PIF Castelfidardo), il enseigne l'accordéon à l'école de musique du Conservatoire de la Suisse italienne (SMUS) à Bellinzona, Locarno et Mendrisio. Il donne des concerts en solo et en duo accordéon-violoncelle ou accordéon-guitare (duo Eligio).

Eliseo Perretta, accordéoniste tessinois, lauréat de nombreux concours !